

TITRE

(Majuscule, taille 20 à 26, centré, encadré)

Une illustration

(Représentation de l'œuvre)

Légende (titre, auteur et source)

3 Paragraphes :

- 1- L'œuvre et l'artiste
- 2- Contexte historique et artistique
- 3- Description

Pas de « copier-coller » mais à partir des recherches effectuées, à partir d'un document de collecte, à partir des notions abordées en classe.

Une dizaine de lignes peuvent suffire si les paragraphes présentés cernent bien le sujet.

Les sources :

adresses des sites web utilisés
et/ou
titre et auteur des livres consultés

I- L'œuvre et l'artiste

Domaine	Exemples	Éléments pour rédiger ton paragraphe
Arts du son	Musique, opéra...	Année et période de création Nom de compositeur, nom de l'interprète Éléments de biographie*
Arts visuels	Peinture, photo, film, sculpture...	Année et période de création Nom de l'artiste et éléments de biographie Dimension, lieu de conservation*
Arts du langage	Poésie, roman...	Année et période de création Nom de l'écrivain et éléments de biographie
Arts de l'espace	Jardin, architecture...	Année et période de création Nom de l'architecte et éléments de biographie* Lieu Fonction du bâtiment ou du monument
Arts du quotidien	Design...	Année et période de création Nom de l'artiste et éléments de biographie*
Arts du spectacle	Théâtre, cirque...	Année et période de création Nom de l'artiste, des acteurs et éléments de biographie* Lieu de représentation et dates

* Éléments de biographie :

Dates de naissance-de mort / lieux

Des événements de sa vie privée qui l'ont influencé pour créer son œuvre ?

II- Situer l'œuvre dans son contexte historique et artistique :

a- Contexte historique : l'époque où l'œuvre a été réalisée.

Faits historiques importants.

Événements sociaux, politiques à noter qui peuvent permettre de mieux comprendre l'œuvre.

b- Contexte artistique :

S'inscrit-elle dans un mouvement artistique particulier ?

Comment la société a-t-elle accueilli l'œuvre à sa sortie ?

Accueil favorable ? Condamnation et opposition ? Les deux ?

Un courant artistique, des personnes ont influencé l'artiste ? ?

III- décrire l'œuvre et expliquer son sens

- qu'est ce que c'est ? (la forme)
- comment s'est fait ? (la technique)
- ce que cela signifie ? (le message de l'artiste)
- en quoi cela me touche-t-il ? (réaction positives ou négatives)
- lien avec d'autres œuvres